

Vrijeme izvoza: 17.04.2024. 21:23:06

Repozitorij: repozitorij.unin.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 27

Broj izvezenih zapisa: 27

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
"Kada su psi prestali plakati", kratkometražni film-konstrukcija naracije kroz filmska izražajna sredstva		Jembrek, Dominik	
Audio produkcija za kratkometražni film "Udahni duboko"		Todorović, Mata	
Dizajn i primjena multimedije u koncertnoj produkciji VJ ing projekt		Mihalinec, Luka	
Kohezija analognih i digitalnih metoda u procesu dizajna/ilustracije		Rožić, Nikola	
Produkcija kratkometražnog filma "U ime zdravlja"		Miotić, Matej	
Snimateljski pristup kratkometražnom filmu "Udahni duboko"		Vnućec, Nikola	
Umjetnički video rad "Grad je tih"		Benjak, Marko	
Izrada 3D modela u programu Blender		Piria, Mihael	
Testiranje ambivalencije smrtnosti u obliku stripa		Macan, Renato	
Dizajn elemenata namještaja "TAV" i razvoj kampanje		Dumić, Marino	
Animirana emisija "InVerse Auguries od Innocence"		Aleksić, Dejan	
Kratkometražni eksperimentalni film "Bura"		Šamec, Marko	
Autorski strip: Doba Konja		Pavičić, Lucija	
Filmska izražajna sredstva - nositelji emocije unutar filma		Jembrek, Dominik	
Proces stvaranja 3D prikaza ljudskog tijela		Galunić, Neven	
Voda kao medij u slikarstvu - grisaille i akvarel		Hrga, Paolo Patrick	
Kratki film "Contact"		Makšan, Saša	
"Here to stay?"		Knezić, Andrija	
Kratki 3D animirani film "Don't worry be happy"		Jurić, Sara	

Kratki animirani film "Mysterious briefcase"		Piskrec, Ivan	
Kratki animirani film "Šljunak"		Gal, David	
Izrada stripa "Deadly sins and four other things"		Čerkuč, Daniel	
Godišnja izvješća 2013.-2016. o troškovima studiranja		Senjan, Dijana	
Sitotisak na odjeći kao medij		Rađenović, Saša	
Metafizika simultanog pokreta - duga ekspozicija		Gašparić, Viktorija	
Kratkometražni igrani film "Dijagnoza f"		Kovačević, Jasna	
Oblikovanje serifne tipografije		Vertuš, Leona	