

Vrijeme izvoza: 25.04.2024. 21:18:08

Repozitorij: repozitorij.unin.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 54

Broj izvezenih zapisa: 54

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Izrada vizualnog identiteta obrta Phoenix		Cvetković, Marina	
Kreiranje promidžbenog materijala za brend svijeća		Cvetković, Neven	
Primjena fotografije i grafičkog dizajna u pokretnoj grafici i web dizajnu		Ćuća, Ivan	
Proizvodni proces izrade knjige		Franjčić, Monika	
Relacije i razlike između digitalnog i ofsetnog tiska		Rajič, Gabrijele	
Izrada grupe tiskanih materijala s ciljem kvalitetnije promidžbe restorana		Petrović, Ena	
Redizajn logo tipa i novi vizualni identitet Porsche-a		Hozmec, Lovro	
Eksperimentalne metode analogne fotografije		Horvat, Irma	
Izrada animiranog filma u Blenderu		Sito, Antonio	
Izrada nivoa 2D računalne igre u programu Unity		Žugec, Luka	
Analiza digitalnih komunikacija festivala na društvenim mrežama u Hrvatskoj		Vešligaj, Enio	
Medijska cenzura i teorije zavjere, istraživanje studentskih stavova		Branković, Marija	
Reklamna kampanja u svrhu promocije Branda velikog poduzeća na primjeru Ivančice d.d. Ivanec, Froddo		Šumečki, Goran	
Izrada dizajna etiketa za vino i vizualnog identiteta vinarije		Miloš, Robert	
Grafička obrada filmskog plakata		Koren, Luka	
Kreiranje virtualnih likova		Vusić, Bernard	
Proširena stvarnost i njena primjena		Oreški, Robert	
Izrada 3D modela automobila za video igre		Gergorić, Mario	
Izrada low-poly PBR modela T-90 tenka u Blenderu		Kelemen, Luka	

Izrada nivoa za video igru		Žgela, Martina	
Level dizajn: modularni level dizajn		Čić, Matija	
Proces izrade Game Ready Asseta		Pilipović, Janko	
Rekonstrukcija tvrđave Brod iz 18. stoljeća		Vaško, Martina	
Izrada humanoidnog 3D lika za video igru		Blaslov, Heidi	
Pakiranja u parfemskoj industriji		Cestar, Žaklina	
Produkcija brenda kroz grafičko oblikovanje vizualnog identiteta		Predovan, Bepo	
Dizajn edukativne aplikacije za djecu "Mali znalci"		Teležar, Anamaria	
Dizajniranje web stranice korisničkog sučelja za modni brand Cha		Kralj, Dina	
Dodaci za Autodesk Mayu		Lakić, Nikola	
Izrada 3D scene u Blenderu		Bezik-Haric, Sara	
Ambalaža i pakiranja u građevinskoj industriji		Bolčević, Darko	
Logo i web stranica tvrtke		Meštrović, Matija	
Redizajn ambalaže na primjeru morske soli Solane Pag		Balen, Marija	
Ambalaža za kraft pivo		Gradečak, Zdenko	
Dokumentarni film "Miro Gavran"		Šuvak, Mario Ivan	
Dostupnost umjetnosti za osobe s posebnim potrebama		Juraga, Iva	
Izrada dizajna Powerpoint prezentacije za višenamjensku upotrebu		Fundak, Viktorija	
Dizajn aplikacije digitalne knjižnice za pomoć osobama s invaliditetom		Lusavec, Ivana	
Redizajn vizualnog identiteta za bučino ulje OPG Cerovec		Vadlja, Ivana	
Copywriting u oglašavanju		Gudlin, Martina	
Izrada animiranog 3D UNIN loga		Brček, Domagoj	
Maya - Čestice		Zagorc, Ana	
Medijska pismenost na društvenim mrežama u Hrvatskoj		Keček, Marija	
Radijska emisija 21. stoljeća		Modrić, Ivan	

Razvoj influencer marketinga na Instagramu u Hrvatskoj		Hrženjak, Roberta	
Izrada digitalnog portfolia		Stipan, Martina	
Vizualni identitet putničke agencije		Mikac, Nikolina	
Primjena filtera u Adobe Photoshopu		Klarić, Kornelija	
Primjena grafičkih alata za podešavanje slika		Tomšić, Karlo	
Izrada dizajna etikete za staklenku meda		Pocrnić, Laura	
Vizualni identitet fotografskog studija Oblak		Biškup, Željka	
Komunikacija brandova pomoću promocijskih konstanti izrađenih tehnikom poluautomatskog sitotiska		Črnica, Dario	
Moć, vlast, politika		Hodalj, Sara	
Redizajn vizualnog identiteta ambalaže SPAR enjoy smoothie-ja		Bolšec, Kristina	